

DECRETO DEL DIRIGENTE DELLA P.F. BENI E ATTIVITÀ CULTURALI

Oggetto: **L.R. 4/2010 – DGR N. 539 del 23/4/2018 - Sostegno editoria culturale – Approvazione bando per sostegno progetti editoriali di particolare interesse regionale. Prenotazione impegno di spesa € 120.000,00 – Bilancio 2018/2020 - Cap. 2050210031 annualità 2020**

VISTO il documento istruttorio e ritenuto, per le motivazioni nello stesso indicate, di adottare il presente decreto;

VISTA l'attestazione della copertura finanziaria nonché il Decreto Legislativo N. 118/2011 e s.m.i. in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio;

VISTO l'art. 16 bis della legge regionale 15 ottobre 2001, n. 20 (Norme in materia di organizzazione e di personale della Regione);

VISTA la L.R. 29 dicembre 2017, n. 39 - Disposizioni per la formazione del bilancio 2018/2020 della Regione Marche (Legge di stabilità 2018);

VISTA la L.R. 29 dicembre 2017, n. 40 - Bilancio di previsione 2018/2020;

VISTA la DGR n. 1614 del 28/12/17 - D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 - art. 39 comma 10 - Approvazione del documento tecnico di accompagnamento al Bilancio 2018-2020 – ripartizione delle unità di voto in categorie e macro aggregati e s.m.i.;

VISTA la DGR n. 1615 del 28/12/17 - D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 - art. 39 comma 10 - Approvazione del Bilancio finanziario gestionale del Bilancio 2018-2020 - ripartizione delle categorie e macro aggregati in capitoli e s.m.i.;

DECRETA

1. di approvare, in attuazione della L.R. n. 4/2010, art. 13 comma 2, della D.A. n.50/2017 Piano Triennale della Cultura 2017/2019 e della DGR n. 539/2018 Programma Operativo annuale Cultura 2018, il bando per la concessione di contributi finalizzati al sostegno di progetti editoriali di particolare interesse regionale (Allegato A) e la modulistica di presentazione della domanda (Allegati B e C), quali parti integranti e sostanziali del presente atto, per le motivazioni descritte nel documento istruttorio;
2. di stabilire che l'onere derivante dal presente atto è destinato a tale misura è pari a complessivi € 120.000,00, sul bilancio 2018-2020 annualità 2020;
3. di assumere prenotazione di impegno di spesa derivante dal presente atto dell'importo complessivo pari ad € 120.000,00 a carico del capitolo 2050210031 del bilancio 2018/2020, annualità 2020 e che l'esigibilità delle obbligazioni derivanti sono relative all'anno 2020;
4. di attestare che le risorse riservate a tale intervento risultano coerenti quanto alla natura della spesa con le finalità di utilizzo previste dall'atto, fatte salve le variazioni finanziarie necessarie alla puntuale identificazione della spesa in base ai livelli di articolazione del piano dei conti integrato di cui al D. Lgs. n. 118/2011 e/o SIOPE;
5. di stabilire che alla graduatoria dei soggetti beneficiari e all'individuazione degli importi delle richieste ammesse al finanziamento si provvederà con successivo decreto della P.F. Beni e Attività culturali;



Il presente atto è pubblicato integralmente sul Bollettino Ufficiale della Regione Marche ai sensi della DGR n. 1158 del 09/10/2017.

Si attesta l'avvenuta verifica dell'inesistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e s.m.i.

Si attesta il rispetto dei tempi procedurali.

Il dirigente
(*Simona Teoldi*)

Documento informatico firmato digitalmente



DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa di riferimento

- *Legge Regionale n. 4 del 9 febbraio 2010* – “Norme in materia di beni e attività culturali”;
- *Deliberazione Amministrativa n.50 del 14/3/2017* – Piano Triennale della Cultura 2017/2019;
- *Delibera Giunta Regionale n. 539 del 23/4/2018* “Programma Operativo Annuale anno 2018”;

Motivazioni

In attuazione della LR 4/2010 (art.13, comma 2) la Regione dispone la concessione di contributi finalizzati al sostegno di progetti editoriali di particolare interesse culturale delle Marche, rivolte alla conoscenza, alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio storico, politico e culturale regionale, realizzate da editori, case editrici, associazioni, istituti di ricerca, fondazioni e altre organizzazioni senza scopo di lucro.

La Regione riconosce nel sostegno alla produzione editoriale un elemento essenziale per la salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale regionale. Una sua maggiore promozione non può non avvenire anche attraverso l’incentivo all’offerta di prodotti editoriali finalizzati alla maggiore diffusione della lettura quale strumento insostituibile per la circolazione delle idee, per la crescita sociale e culturale dei cittadini, per la salvaguardia delle peculiarità culturali del territorio.

L’intenzione è quella di promuovere e stimolare l’avvio di iniziative editoriali che, in un’ottica di qualità, siano in grado di sviluppare collaborazioni e sinergie tra soggetti culturali in campo regionale e non solo, realizzando progetti con caratteristiche di rilevanza, peculiarità, originalità. Un’attenzione verrà rivolta anche a forme innovative di comunicazione e di fruizione delle opere e distribuzione dei contenuti favorendo forme di veicolazione in digitale anche attraverso piattaforme di diffusione on-line. L’obiettivo è anche quello di sostenere la produzione di opere che rivolte a valorizzare aspetti peculiari del territorio marchigiano avrebbero difficoltà senza il sostegno regionale ad essere editate e diffuse.

Alla luce di quanto sopra espresso e sulla base delle indicazioni dettate dal Programma Triennale della Cultura per gli anni 2017/2019 approvato con D.A. n.50 del 14/3/2017 e dal successivo Programma Operativo Annuale approvato con DGR n. 539 del 23/4/2018, la Regione Marche intende procedere con un bando pubblico (Allegato A) finalizzato alla costituzione di una graduatoria per l’assegnazione di contributi a progetti editoriali di particolare rilevanza per la cultura delle Marche.

In particolare la DGR 539/2018 individua i requisiti di ammissione dei progetti editoriali così come di seguito indicati:

- particolare interesse regionale del progetto di pubblicazione;
- qualità della produzione editoriale in termini grafici, iconografici, contenutistici;
- l’incidenza dell’opera dal punto di vista della valorizzazione e promozione di luoghi, itinerari, valori materiali e immateriali di rilevanza per la cultura regionale;



- valorizzazione di figure culturali marchigiane e di opere di rilievo per l'identità e il prestigio delle Marche a livello nazionale ed internazionale;
- interrelazione e sinergia con altre azioni di valorizzazione di luoghi o brand regionali di particolare rilevanza.

Ulteriori criteri di valutazione saranno: la qualità scientifica dell'opera, la capacità di rivolgersi ad un pubblico non solo specialistico, i canali e iniziative di diffusione/distribuzione editoriale, l'originalità dei temi trattati, la completezza del corredo informativo.

Con il presente provvedimento, in attuazione degli atti generali sopra citati, si approva il bando per la concessione di contributi per progetti editoriali di interesse regionale (Allegato A) che recepisce e specifica le indicazioni generali dettate dal programma operativo annuale e la relativa modulistica per la presentazione delle istanze (Allegati B e C), parti integranti e sostanziali del presente atto.

Il Documento di programmazione di settore 2018 detta le "Disposizioni generali relative a presentazione di istanze di contributo, rendicontazione, liquidazione e controllo dei contributi concessi", che normano tutti i sostegni regionali erogati a titolo di contributo, in esito a bandi predisposti sulla base dello stesso documento di programmazione.

La finalità dell'iniziativa è quella di valorizzare il patrimonio culturale del territorio attraverso la realizzazione di opere che promuovendo arte, storia, luoghi, beni materiali e immateriali delle Marche favoriscano la diversità culturale e la conoscenza di un'eredità storica ricchissima ma ancora in larga parte sconosciuta agli stessi marchigiani.

Per quanto riguarda il rispetto della normativa europea in materia di Aiuti di Stato (Regolamento UE n. 651 del 17.06.2014) si precisa che i contributi di cofinanziamento assegnati ai progetti editoriali attraverso questo bando sono fondi destinati al sostegno delle attività culturali di valorizzazione del territorio, e seppur supportando la creazione di volumi, sono mirati a favorire azioni culturali che non troverebbero realizzazione senza tale apporto data la scarsa redditività delle iniziative. Sia l'entità dei contributi, sia le tirature, così come la limitatezza nella distribuzione, prevedibilmente prevalente in ambito regionale, costituiscono elementi sufficienti ad escludere che tali contributi possano configurarsi come Aiuti di Stato in grado di turbare i regolari scambi tra Stati membri della UE.

Il capitolo di spesa interessato è il 2050210031 e le risorse riservate a tale intervento risultano coerenti per quanto riguarda la natura della spesa con le finalità di utilizzo previste dall'atto, fatte salve le variazioni finanziarie necessarie alla puntuale identificazione della spesa in base ai livelli di articolazione del piano dei conti integrato di cui al D. Lgs. n. 118/2011.

Il presente atto è pubblicato integralmente sul Bollettino Ufficiale della Regione Marche ai sensi della DGR n. 1158 del 09/10/2017.

Non sussistono situazioni di conflitto di interesse anche potenziale.

I tempi procedurali, considerati i necessari tempi istruttori, di contabilità e bilancio, risultano rispettati.

Per quanto sopra esposto, si propone l'adozione del presente atto.

Il responsabile del procedimento
(*Andrea Bianchini*)

Documento informatico firmato digitalmente



Allegati:

Bando (allegato A)

Modello di domanda (allegato B)

Scheda anagrafica beneficiario (allegato C).

